



BRUNO ANGELINI
Never Alone

2006 VINYL MUSIC

Philippe Ghielmetti, producteur de ce disque, avait proposé à ce pianiste marseillais d'endosser le répertoire du fameux "The Newest Sound Around" de Jeanne Lee et Ran Blake. Pari risqué et brillamment relevé. Encore que le mot brillant ne convienne ni dans le cas du tandem Lee-Blake, ni dans celui d'Angelini. « *Je ne suis pas un phraseur, nous avait-il déclaré à l'époque. L'harmonie est moins pour moi une syntaxe que le moyen d'atteindre un état vibratoire.* » On comprend que Ran Blake, Paul Bley, Thelonious Monk et Charles Mingus figurent dans son panthéon personnel. Pour préparer ce disque, il négligea les harmonies du répertoire, préférant laisser venir à son imagination celles que lui inspiraient les mélodies et les paroles qu'il avait relevées. Il en résulte un envoûtant "disque d'histoires". » FB

